

LUMINAIRES ENCASTRÉES GIMBAL

Caractéristiques

- Durée de vie L70 %: > 35.000 heures
- Complètement réglable 360° rotation et 60° d'inclinaison
- Économie d'énergie jusqu'à 80%
- Ne clignote pas, ce qui réduit la fatigue visuelle
- Dimmable
- Non polluant : pas de mercure ou gaz toxique
- Contrôleur externe
- Se met immédiatement en fonction indépendamment de la température ou le taux d'humidité
- Distribution lumière égale et uniformité élevée
- Garantie : 3 ans

100 Lm/W

Spécifications

GIMBAL					
Puissance	7 W	10 W	20 W	30 W	40 W
Lumen	700	1000	2000	3000	4000
Angle d'ouverture	25°/45°	25°/45°	25°/60°	25°/60°	25°/60°
Tension de secteur	AC 100 ~240 V / 50-60 Hz				
Temp. de couleur	3000K / 4000K / 5000K				
Facteur de puissance	> 0.90 Pf				
Index de reproduction	IRC >80 (aussi disponible en IRC 98)				
Dia. luminaire	90 mm	114 mm	138 mm	165 mm	190 mm
Hauteur luminaire	110 mm	125 mm	120 mm	145 mm	165 mm
Dimension découpe	75 mm	100 mm	125 mm	150 mm	170 mm

Terrains d'application

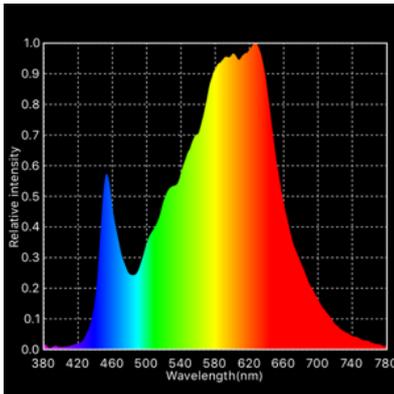
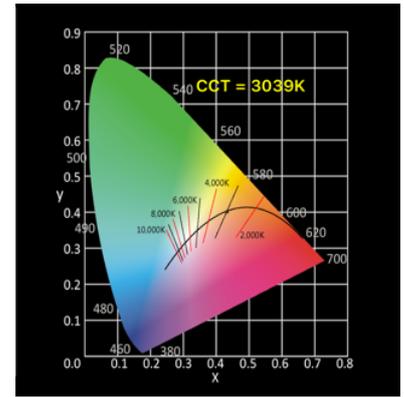
Bureaux, boutiques, salles d'exposition, salles de conférence,...

Mise à jour: Juillet 2017



CIE 1931

L'espace colorimétrique CIE, mis au point en 1931, est utilisé pour définir les couleurs c'est également la référence pour les autres espaces de couleur. Le graphique est un affichage à deux dimensions, des couleurs de la même intensité (luminosité), qui est basé sur l'observation des mesures de couleur par des personnes.

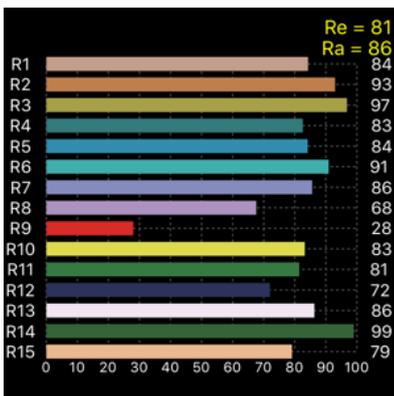
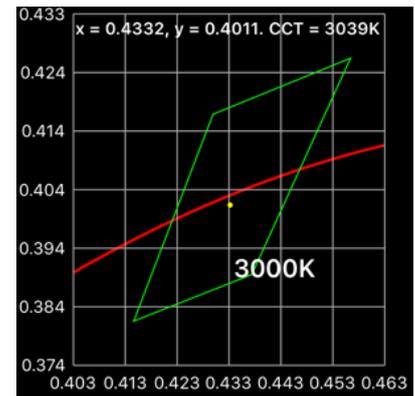


SPECTRE

Isaac Newton a utilisé le mot Latin "Spectre" pour définir la série de couleur qui ont surgi quand il a laissé tomber un faisceau de lumière du soleil à travers un prisme de verre. Le spectre de couleurs se compose des couleurs de l'arc-en-ciel avec la séquence de couleur rouge-orange-jaune-vert-bleu-indigo-violette, qui correspond à la longueur d'onde baissier (augmentation de fréquence) de l'onde lumineuse.

C78 377

ANSI C 78.377 est désormais la norme pour la qualité des couleurs, tel que déterminé par l'American National Standards Institute. ANSI recommande aux fabricants de luminaires de rester dans une ellipse de 4 étapes. Cela signifie que les fabricants en mettant l'accent sur le diagramme CIE ont un large éventail de différences observables.



CRI HISTOGRAM

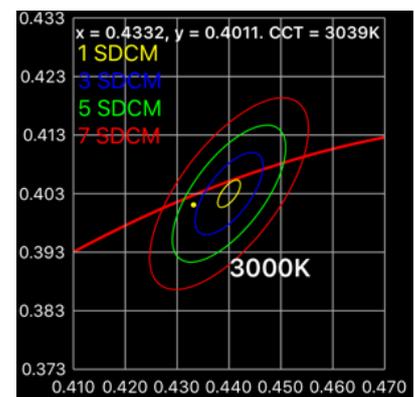
La reproduction des couleurs d'une source lumineuse indique si la couleur d'un objet peut être affichée naturelle. Le graphique montre que si nous pouvons déterminer avec précision la couleur, en fonction des propriétés de rendu de couleur de la source lumineuse.

- Ra = moyenne de R1 jusque R8
- Re = moyenne de R1 jusque R15
- R9 = rouge saturés. Doit être aussi élevée que possible

SDCM

SDCM est un acronyme qui signifie "Standard Deviation Colour Matching". SDCM a la même signification que « Ellipse MacAdam ». Une ellipse de MacAdam abrégées définit une zone dans la CIE 1931 -2 deg (xy)- de couleur espace au sein de l'œil humain dans laquelle il ne peut pas discerner les différence de couleur. La plupart des LED sont mises au niveau 4-7, en d'autres termes : vous pouvez certainement voir des différences de couleur à LED qui est ostensiblement de la même couleur.

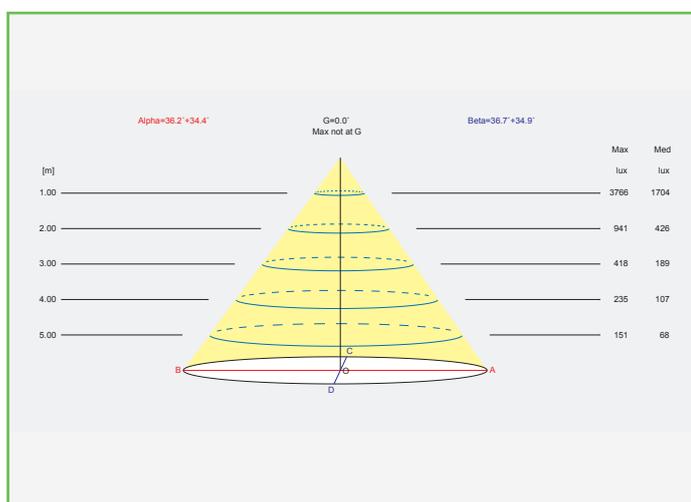
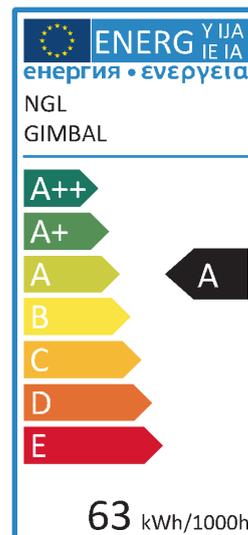
SDCM	CCT @ 3000K	ΔUV
1x	±30K	±0.0007
2x	±60K	±0.0010
4x	±100K	±0.0020
7-8x	±175K	±0.0060



ÉTIQUETTE D'ÉNERGIE

Les appareils électriques portent une étiquette d'énergie. Cette étiquette classe le score d'efficacité énergétique que l'on appelle dans des classes. Ces classes vont de « très économes en énergie » (A++) à 'très usées d'énergie' (E).

Un nouvel appareil plus cher peut éventuellement se révéler moins cher si le score de l'énergie est très bon. IPEA est le nouveau système d'évaluation de l'efficacité énergétique lumineuse.

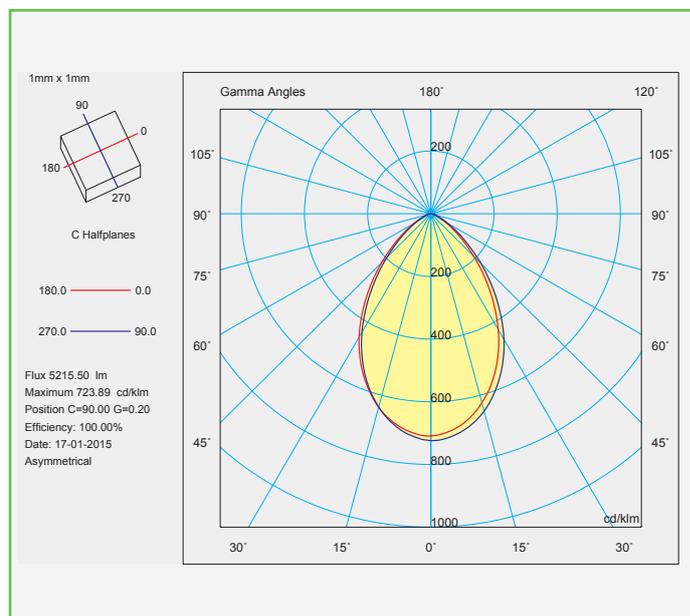


ANGLE

Le diagramme de cône d'éclairage lumineux indique l'éclairage maximal à des distances différentes de l'appareil.

GRAPHIQUE POLAIRE

Le graphique polaire intensité lumineuse illustre la répartition de l'intensité lumineuse, en candelas, pour le transverse (trait plein) et les plans axiaux (ligne pointillée) du luminaire. La courbe montrée fournit un guide visuel pour le type de distribution prévu par le luminaire par exemple large, étroit, direct, indirect... en plus d'intensité.



LUMINAIRES ENCASTRÉES GIMBAL

RÉFÉRENCE	WATT	LUMEN	COULEUR	ANGLE	DIMMABLE
125-0062	7 W	700 Lm	3000 K	25°	Oui
125-0063	7 W	700 Lm	4000 K	25°	Oui
125-0064	7 W	700 Lm	5000 K	25°	Oui
125-0065	7 W	700 Lm	3000 K	45°	Oui
125-0066	7 W	700 Lm	4000 K	45°	Oui
125-0067	7 W	700 Lm	5000 K	45°	Oui
125-0068	10 W	1000 Lm	3000 K	25°	Oui
125-0069	10 W	1000 Lm	4000 K	25°	Oui
125-0070	10 W	1000 Lm	5000 K	25°	Oui
125-0071	10 W	1000 Lm	3000 K	45°	Oui
125-0072	10 W	1000 Lm	4000 K	45°	Oui
125-0073	10 W	1000 Lm	5000 K	45°	Oui
125-0074	20 W	2000 Lm	3000 K	25°	Oui
125-0075	20 W	2000 Lm	4000 K	25°	Oui
125-0076	20 W	2000 Lm	5000 K	25°	Oui
125-0077	20 W	2000 Lm	3000 K	60°	Oui
125-0078	20 W	2000 Lm	4000 K	60°	Oui
125-0079	20 W	2000 Lm	5000 K	60°	Oui
125-0080	30 W	3000 Lm	3000 K	25°	Oui
125-0081	30 W	3000 Lm	4000 K	25°	Oui
125-0082	30 W	3000 Lm	5000 K	25°	Oui
125-0083	30 W	3000 Lm	3000 K	60°	Oui
125-0084	30 W	3000 Lm	4000 K	60°	Oui
125-0085	30 W	3000 Lm	5000 K	60°	Oui
125-0086	40 W	4000 Lm	3000 K	25°	Oui
125-0087	40 W	4000 Lm	4000 K	25°	Oui
125-0088	40 W	4000 Lm	5000 K	25°	Oui
125-0089	40 W	4000 Lm	3000 K	60°	Oui
125-0090	40 W	4000 Lm	4000 K	60°	Oui
125-0091	40 W	4000 Lm	5000 K	60°	Oui

