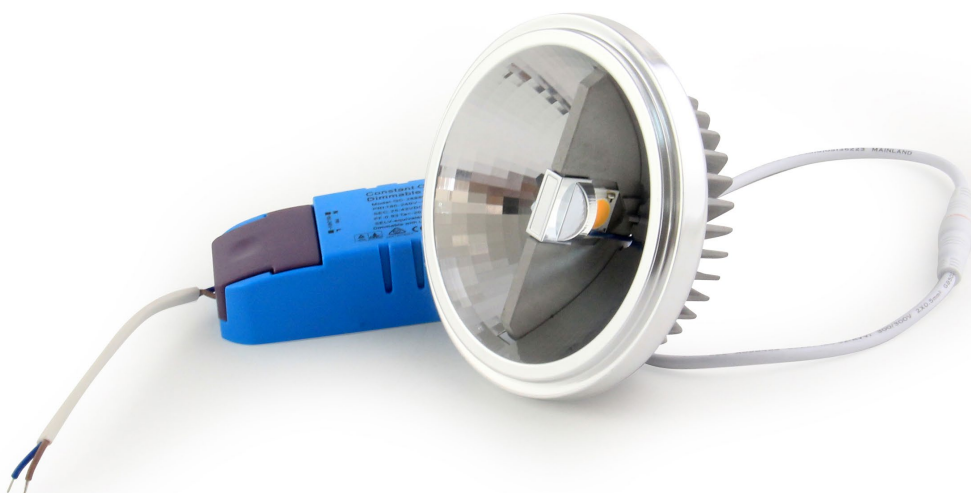




next generation led

info@nextgenerationled.be
www.nextgenerationled.be
Tel + 32 53 71 09 42

DYNAMIC COLOUR TUNABLE AR111



Caractéristiques

- Durée de vie L70 %: > 25.000 heures
- Parfaitement dimmable - gradateurs TRIAC standard
- Couleur intelligent accordable de **2800 jusqu'à 1950 K**
- S'approche du spectre de lumière du jour
- Connection facile
- Contrôleur externe inclus
- Ne clignote pas ce qui réduit la fatigue visuelle
- Non polluant : pas de mercure ou gaz toxique
- Se met immédiatement en fonction indépendamment de la température ou le taux d'humidité
- Distribution lumière égale et uniformité élevée
- Garantie : 3 ans

Terrains d'application

Bureaux, boutiques, salles d'exposition, galeries, salles de conférence, ascenseurs, maisons ...

IRC >88

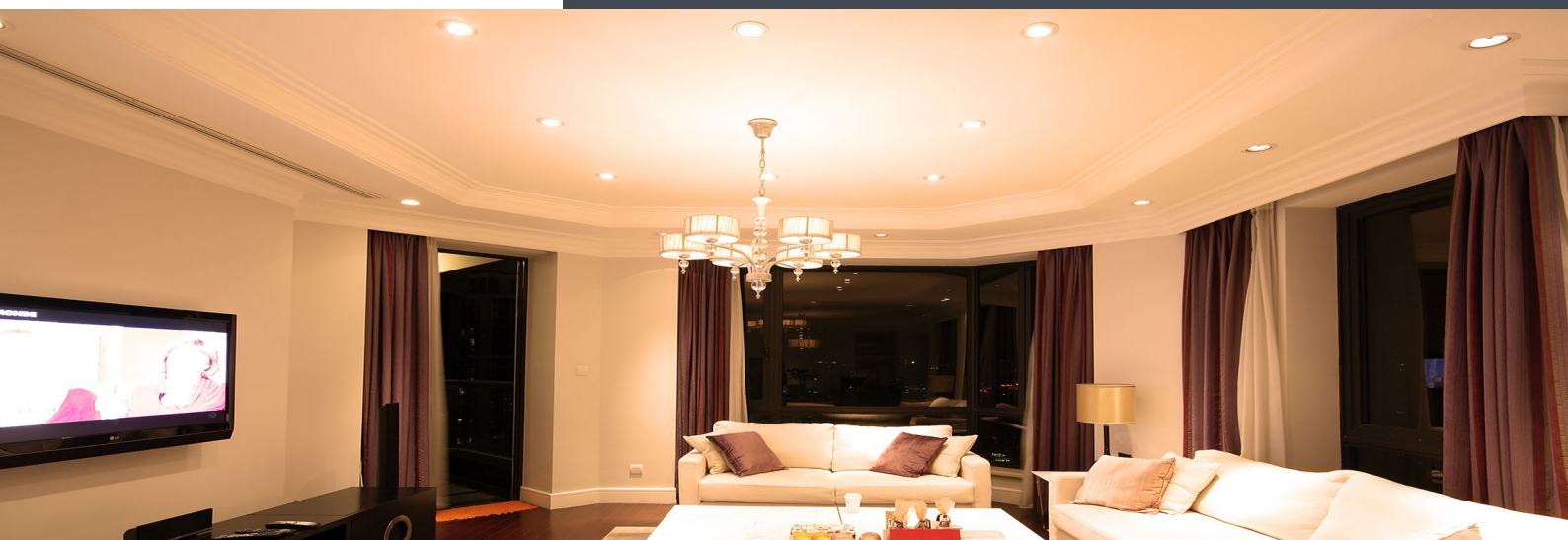
Couleur
Dynamique

Dimmable

Spécifications

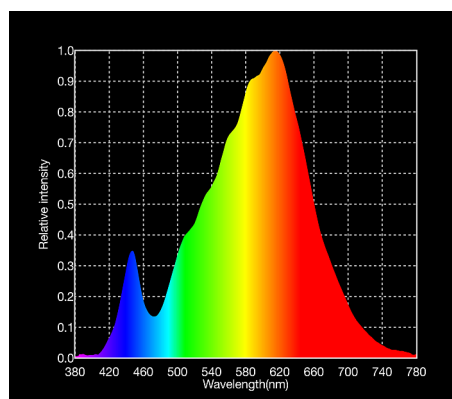
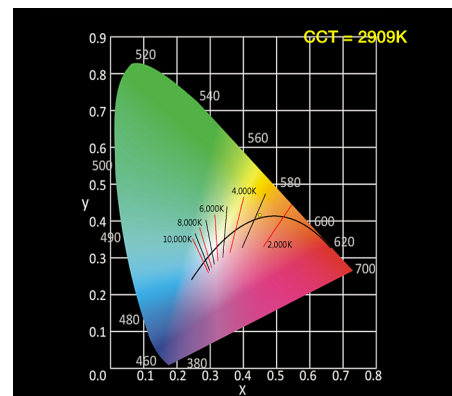
TUNABLE AR111	AR111 15	AR111 30
Puissance	15 W	
Lumen	900 lm	
Angle d'ouverture	15°	30°
Tension de secteur	180-240 V AC	
Temp. de couleur	Couleur dynamique accordable 2800-1950 K	
Index de reproduction	IRC > 88	
Dimensions	111 mm x 41 mm	
Temp. d'utilisaton	-20° C ~ + 50° C	

Mise à jour: Aout 2017



CIE 1931

L'espace colorimétrique CIE, mis au point en 1931, est utilisé pour définir les couleurs. C'est également la référence pour les autres espaces de couleur. Le graphique est un affichage à deux dimensions, des couleurs de la même intensité (luminosité), qui est basé sur l'observation des mesures de couleur par des personnes.

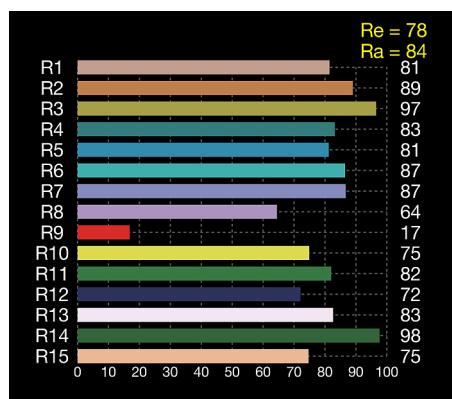
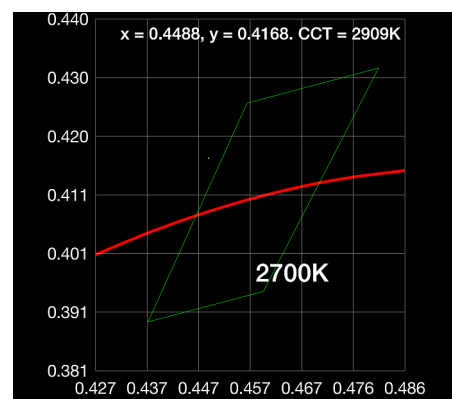


SPECTRE

Isaac Newton a utilisé le mot Latin "Spectre" pour définir la série de couleur qui ont surgi quand il a laissé tomber un faisceau de lumière du soleil à travers un prisme de verre. Le spectre de couleurs se compose des couleurs de l'arc-en-ciel avec la séquence de couleur rouge-orange-jaune-vert-bleu-indigo-violette, qui correspond à la longueur d'onde baissier (augmentation de fréquence) de l'onde lumineuse.

C78 377

ANSI C 78.377 est désormais la norme pour la qualité des couleurs, tel que déterminé par l'American National Standards Institute. ANSI recommande aux fabricants de luminaires de rester dans une ellipse de 4 étapes. Cela signifie que les fabricants en mettant l'accent sur le diagramme CIE ont un large éventail de différences observables.



IRC HISTOGRAM

La reproduction des couleurs d'une source lumineuse indique si la couleur d'un objet peut être affichée naturelle. Le graphique montre que si nous pouvons déterminer avec précision la couleur, en fonction des propriétés de rendu de couleur de la source lumineuse.

Ra = moyenne de R1 jusqu'à R8

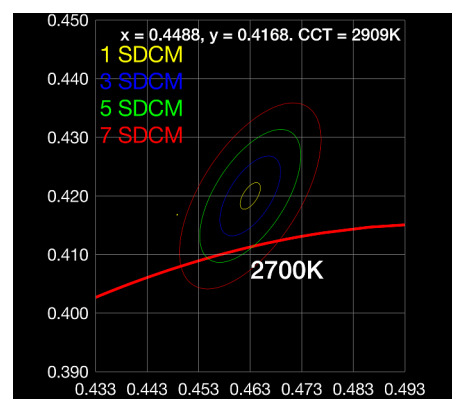
Re = moyenne de R1 jusqu'à R15

R9 = rouge saturés. Doit être aussi élevée que possible

SDCM

SDCM est un acronyme qui signifie "Standard Deviation Colour Matching". SDCM a la même signification que « Ellipse MacAdam ». Une ellipse de MacAdam abrégées définit une zone dans la CIE 1931 -2 deg (xy)- de couleur espace au sein de l'œil humain dans laquelle il ne peut pas discerner les différences de couleur. La plupart des LED sont mises au niveau 4-7, en d'autres termes : vous pouvez certainement voir des différences de couleur à LED qui est ostensiblement de la même couleur.

SDCM	CCT @ 3000K	ΔU_V
1x	±30K	±0.0007
2x	±60K	±0.0010
4x	±100K	±0.0020
7-8x	±175K	±0.0060



DYNAMIC COLOUR TUNABLE AR111

RÉFÉRENCE	WATT	LUMEN	COULEUR	ANGLE	DIMMABLE
100-0200	15 W	900 lm	1950-2800 K	15 °	Oui
100-0201	15 W	900 lm	1950-2800 K	30 °	Oui

